**主题02 勤奋与乐观**

**主题解读**

俗话说：“业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随。” ，“一万年太久，只争朝夕。”书山跋涉,需要用勤奋的步伐；学海泛舟,需要以不懈地努力。冰心曾说:“成功的花儿,人们只惊慕它现时的明艳,然而当初它的芽儿,洒满了血雨腥风,浸透了奋斗的泪泉!”**勤奋擎着它五彩的风帆,驾驭着它生命的舵把**。

提起乐观我们可以想想苏轼，暴风骤雨中,他选择了“何妨吟啸且徐行 ”的豪放；寂寞沙洲冷,他选择了“拣尽寒枝不肯栖 ”的孤傲；萧萧暮雨时,他唱出了“门前流水尚能西”的达观；敲门都不应,他选择了“倚杖听江声 ”的悠闲自得；露宿郊外,他选择了“解鞍欹枕绿杨桥 ”的放荡不羁。**将文化名人的经历写进作文可以增色添彩。**

当我们的心中对“勤奋与乐观”千般感慨，不妨站立于更高的位置来“俯视”，以抒发对生命，对人生的思考。**可以写自己勤奋的经历，表明“勤奋”给我精神上带来的启迪。也可以写遭遇挫折和失败的经历，表明“乐观”的心态更是奋进的助力。**注意叙述的角色，合理选择材料，一要着眼于“心态”；二要着眼于“行为”，要从行为中提炼出一种观点、思想，而且是积极向上、格调高昂、催人奋进的主题。

在中考作文中，“勤奋与乐观”类的题目占了很大的比例。如：才有\_\_\_\_\_\_\_\_\_便不同（2020·天水），前行的脚步（2020·贵港），乐在好学多思里（2020·黔西南），“我知道，我的未来不是梦”（2020·海南），“宏大的理想都有一个微小的起点”（2020·重庆），致敬奋斗的时光（2020·龙东）人生最贵的是\_\_\_\_\_\_\_\_（2020·绵阳）等作文，我们均可以写勤奋或乐观。

考场遇到这类话题的作文，首先，要重视立意，注意点题，可在首尾通过议论点题，可在文中通过议论或文中人物的对话、心理描写点题，而结尾的议论点题一般是必不可少的。其次，要选好题材，准确且新颖，可以是题材本身新颖，也可以是手法新颖，把旧题材写出新意；再次，要设计线索，能纲举目张，把全部材料贯串成一个有机整体；最后，要感情真挚，能打动读者，因为很多时候一个普通的常常会被人忽视的瞬间就能拨动心弦。语言上则可以在文章的开头结尾用上铺陈的语句，以增强气势，适度引用名言警句，也更能博得青睐。

**真题再现**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **作文出处** | **作文题目** | **考查类型** |
| 2020年北京卷 | 此刻，我按下时间控制器 | 材料+开头自命题作文 |
| 2020年重庆卷 | 材料: ①生活给我一团乱麻，我还生活一件毛衣。②宏大的理想都有一个微小的起点。③志在山顶的人，不会贪恋山腰的风景。 | 材料作文 |
| 2020年福建卷 | 学习与性格 | 材料+命题作文 |
| 2020年天水卷 | 才有\_\_\_\_\_\_\_\_\_便不同 | 材料+半命题作文 |
| 2020年贵港卷 | 前行的脚步 | 命题作文 |
| 2020年柳州卷 | 难忘那张笑脸 | 命题作文 |
| 2020年黔东南卷 | 放下 | 命题作文 |
| 2020年黔西南卷 | 乐在好学多思里 | 材料+命题作文 |
| 2020年海南卷 | 以“我知道，我的未来不是梦”开头 | 材料+开头+话题作文 |
| 2020年哈尔滨卷 | 微笑面对生活 | 材料+命题作文 |
| 2020黑龙江龙东 | 致敬奋斗的时光 | 命题作文 |
| 2020年绥化卷 | 点击黎明 | 命题作文 |
| 2020年鄂州卷 | 有一束光照亮我 | 材料+命题作文 |
| 2020年荆门卷 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_教会了我自觉 | 材料+半命题作文 |
| 2020年荆州卷 | 书包里还应该装些什么 | 材料+命题作文 |
| 2020年宜昌卷 | 加点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_调出生活妤味道 | 材料+半命题作文 |
| 2020年常德卷 | 汤杏芳是杭州电子科技大学的一位宿管阿姨 | 材料作文 |
| 2020年本溪卷 | 生活需要 ▲  | 材料+半命题作文 |
| 2020年泰安卷 | 宫崎骏《天空之城》名言材料 | 材料作文 |
| 2020年绵阳卷 | 人生最贵的是  | “材料+半命题作文” |

**范文展示**

一、**【2020年浙江绍兴中考真题】**阅读下面文字，按要求作文。（60分）

一般庭院面积有限，花能入选，必有合乎人意的条件：或因为开得早，如梅；或因为开得久，如月季；或因为开得迟，如菊。

——王鼎钓《一朵花》

好的文字总能引发我们的无限联想与思考，请运用所给材料，从下面三个写作任务中任选一个作文。

（1）写一封信劝导表妹。（读初二的表妹最近很苦恼。她总觉得比不上人家，长相平平，没有才艺，学习成绩也不亮眼，尽管老师再三肯定她善良诚恳表现好，但她依旧觉得自己是班里的丑小鸭。你决定写封信劝导她。）

（2）向《文苑·美文》杂志“妙笔生花”专栏投稿。

（3）准备一份国旗下讲话的讲稿。

要求：①若写书信可用“表妹你好”开头，亦可省略署名和日期：②角度自选，文体自选，题目自拟；③不少于600字，如写诗歌不少于16行：①不出现真实的地名、校名、人名等。

**范文：**

为梦想奋斗

表妹你好：

 你可听说过，苔花虽如米粒小，也如牡丹尽力开。只因为苔花拥有坚定的信念，不愿终其一生庸碌无为，努力绽放属于自己的美丽。可见个人不懈地努力与奋斗终会成就人生，获得属于自己的美丽与精彩。

积极向上的心态，不甘平庸的信心能够为我们的成功埋下伏笔。诚然与那些如虹一般横空出世，光彩照人的天才、明星相比，我们就如同墙角那微不足道的青苔一样，默默无闻。但我们不应因自己的微小而妄自菲薄，甘于平庸。积极进取应该成为生命的主旋律。怀着一颗不羁的心，带着信心，与拼搏同行，我们终会获得属于自己的成功。纵然我们不是天才的诗人，起初的歌唱就卓越非凡，但我们终能成为苦吟的诗人，一步步接近成功；纵使卑微如青苔，但只要生命里流淌着不甘平庸的血液，眉宇里饱含着上进的昂扬；只要有一颗积极进取的心，有一个努力奋斗的灵魂，苔花也可以像牡丹一样骄傲的绽放！

坚定的信念，永不轻言放弃的决定心能够为我们的成功增添筹码。微小的苔花仅拥有一颗积极进取的心是不够的。任何事物的成功几乎都要经历无数的艰难险阻。途中的荆棘会把我们刺得遍体鳞伤。青苔要如牡丹一样绽放，经历的过程是艰辛的。近年来红极歌坛的巨星周杰伦的成名路可谓漫长而艰辛。由一个无名小卒成长为歌坛举足轻重的巨星，其间的坎坷挫折，不言而喻。倘若没有坚定的信念，一个再怎么积极进取的人，都会注定平庸。没有永不轻言放弃的决心，一颗有梦想、有抱负的青苔也会泯然众苔，终其一生。

不断行动，努力奋斗，勇于付诸实践，必将为我们的成功奏响胜利之歌。不付诸行动的信念与决心是苍白无力的，没有奋斗，没有付出，没有实践，一切的豪言壮语都将萎谢。沙漠中有一种小花叫做“依米花”。历经五年积蓄与努力才能开花，然花期极短，仅为一天。这是一种令人扼腕的美丽。五年辛苦地吸收养料，蓄积水分……坚持不懈地努力着，奋斗着，积蓄着，只为一天灿烂到尽乎悲壮的美丽。倘若没有付出，没有实践，又怎会有那一刻惊心动魄的美丽。平凡的青苔经过自身的努力与奋斗也终将开出一片美丽与精彩！

二、**(2020年天津中考真题)**

 常听有同学说：我很烦恼，因为生活中总能遇到困难；我很焦虑，因为学习总能带给我压力；我很迷茫，因为在成长的过程中总有些事情让我不知所措。

 这时候需要调节自己，相信自己一定能走出阴霾，心里充满阳光以此为主题，自拟题目，写一篇文章。

要求：

（1）文体不限（诗歌除外）；

（2）字数不少于600 字；

（3）不得出现真实的人名、校名。

**范文：**

**梵高，用星夜为我照亮前方的路**

即使是黑夜，也会有星星为你引领前方的路。——题记

《星夜》的深思

我坐在窗前，出神的凝视着那浩瀚无垠的夜空，看着天上那一颗星孤独的闪烁。空气在静谧中旋舞，荡起黑色的波浪。这就是梵高笔下的《星夜》吗？--青黑色的群山将孤村环抱，蓝紫色的夜空与锃亮的群星纠结，翻滚着。他好像在诉说着生命在黑暗中无奈的挣扎。然而一棵白杨突兀地耸立着，那似火焰般的树枝坚毅的直指星空，燃烧着无尽的夜。这必是生命终结前石破天惊的呐喊！那是梵高对生命，对理想的呐喊！那是梵高执着的好似火焰般的信念。

现在初三的我不正是在这黑暗与迷茫中吗？一次次失败让我陷入困境，一次次跌倒使我身心疲惫。呼吸着冰冷刺骨的空气，心也快冻结在黑暗之中，但我没有选择，必须坚定信念，永不放弃，寒冷冻结不了我的心潮，黑暗无法阻止我的脚步。

《向日葵》的芳香

阳光挥洒在布鲁塞尔的街道上，连空气都变得金黄。你面向太阳，那因郁抑疲惫而苍黄的容颜如向日葵般熔化在金灿灿的阳光之中。你面带微笑，双颊留下冰冷的眼痕，带着忧伤，你画下了心中的向日葵。十四朵形态各异的花儿，虽然终将凋零，但每一朵似乎都在生命的最后一刻努力绽放。我知道，你努力地让世人看见你心中的太阳，即使你的面容早已如那花瓣般憔悴，你也从未放弃过自己的梦想--追求世界上最简单，最普通的东西，那就是太阳。

我也有梦想，我也曾满怀希望，我也从未停止过奔向梦想的脚步。但现在我却畏惧了，我不敢再走下去，因为前途迷茫，我失去了方向。我没有你坚强，我无数次彷徨，我迷失了方向。就在我信念动摇的时候，你用画作带给了我穿越时空的教诲--坚持心中的梦，追求世界上一切的光明。梵高，用向日葵带领我坚定信念，面向太阳。

他在黑暗中散发光芒，在苦难中祈求幸福，在绝望中找寻希望。梵高，用坚强的心为我插上追寻光和梦的翅膀。梵高，引领我乐观成长。

三、根据下面所给材料，自拟题目，选择一个角度来写一篇作文。

14岁的高占喜，是青海的一名农家子弟，因为一次电视活动的策划，他和城市的一个富家少年互换了7天人生，节目打出的议题是“七天之后，高占喜还愿意回到农村吗？”七成的观众都预测，高占喜难以抵挡城市的诱惑，不愿回去。谜底确实提前揭晓了——当得知自己父亲不慎扭伤脚的消息时，占喜立刻要求赶回家乡。回村之后，占喜仍然五点半去上学，啃小半个馍馍当午饭，学习之余割麦挑水。高占喜不改初衷，每天都是补丁长裤配布鞋，勤奋刻苦读书，他说：“只有不断努力学习，才能真正走出大山，改变命运。”

要求：（1）选择你最擅长的文体，结合你最熟悉的生活，抒发你最真挚的情感；

（2）认真书写，力求工整、美观；

（3）文章不得出现真实的姓名；

（4）不少于600字。

**范文：**

**恒**

窗外的风撕扯着枝丫，一层又一层的黑压压的乌云覆盖住天空溢出让人心生厌恶的压抑气息。一只蜗牛，正在逆着风，向青石板对面的那棵似乎缠着它小小信仰的野草艰难爬去，不知过了多久，那小小生物才爬了没有一个食指长的距离……那小小身躯，却充斥着一股不容忽视的毅力。也许“恒”才是成功的唯一选择吧！

我收回目光，看向桌上两张规格相同的纸。大小一样，可是面貌却天差地别。一张是别人的，一张是我的。字体娟秀的是别人的，歪歪斜斜的，称不上“字体”的是我的。练了这么久，还是一如既往的不堪入目。我把两张纸收起来，仿佛这样就能够将那把深深刺痛内心的刀掩住。

夜晚，很短。但不知道为什么，我心中的黑暗，却深不见底。“要不，就算了吧……”冰冷的，犹豫的，痛苦的声音在那深渊响起，直击心中那颗棵已经奄奄一息的希望之树。“轰！”不知是雷击之声，还是心里那棵树倒下的声音。

阳光懒懒的撒下来，给经过雨水洗礼的万物披上一层新的衣裳；耳边是鸟儿的轻轻吟唱，淡淡的花香窜入鼻尖。我对着镜子笑了笑，掩住昨日还未散去的悲伤，一概不提心中的落寞。

青石板上，不见那只小小蜗牛，或许它已经到达那个有着它小小信仰的彼岸了吧……想着，昨日那个声音突然喊道：“小小蜗牛都可以成功，为什么你不可以?你差的，不是那一份努力，而是那一份持之以恒的勇气！”不见昨日冰冷和绝望，尽是温暖的希望。

蓦然间，心中那一厚厚的乌云四分五裂，一束束光照射下来。如果不做到坚持努力，拿什么去与梦同舞?为什么自己不可以坚持下去?为什么要让小小跌宕成为自己放弃的理由?不怕不努力，怕的是，轻言放弃。募然间，掩住的悲伤化成无穷无尽的动力，冲破心中牢笼，划破苍穹！

拿出那两张天差地别的字稿，它们曾深深刺痛我的心。我认认真真的比对着差别，哪里该改，哪里该保持，一一记下。一遍一遍的练，一字一字的改，不知厌倦的写，因为我知道，只要有足够的耐心和毅力，只要能够持之以恒，胜利的彼岸终有一日会插上属于我的旗帜！

**凤头豹尾**

**1.生命因攀登而精彩**

(1)精彩开头

世上没有完全相同的两片叶子，每片叶子都散发着生命的光芒，人也一样，辛苦慈爱的父母，博学善诱的师长，共同成长的伙伴，自信乐观的自己……每个人都拥有生命的闪光点，请用智慧的双眼，将所遇定格成美丽的画面。

因为青春，你变得光彩照人；因为年轻，你懂得挥洒青春；因为成熟，你懂得放弃；因为有希望，你更懂得了不断“攀登”。

(2)精彩结尾

因为有攀登，从绝望走向成功；因为有攀登，从平凡走向耀眼；因为有攀登，你不在自暴自弃。因为有攀登，你不会被荣耀迷失了双眼。

生命因攀登而变得多姿多彩；生命因攀登而变得温暖无比；生命因攀登而充满自信；生命因攀登又充满意义；生命因攀登变得更加美丽。

1. **苔花如米小,也学牡丹开**

(1)精彩开头

“白日不到处，青春恰自来。苔花如米小，也学牡丹开。”袁枚一首孤独了300年的小诗《苔》，在某个春节迅速火了起来。人们被小苔花“也学牡丹开”的精神深深打动，同时，也有些网友将诗句略加改动后，立时又翻出了新意,如“苔花如米小，也如牡丹开”,一个“如”字，表明了生命微小，却姿态烂漫，不输牡丹的盎然精神。

(2)精彩结尾

李开复说过：“并不是每只鸟儿都能飞上蓝天，只要你努力过，你便拥有了自己的蓝天。”是的小我也可以有大世界。其实，能够成就伟业的人只是极少数，绝大多数人只是普通的社会成员。但这绝不意味着人生就注定失败，平凡的人生，只要尽心尽力，无愧自己和社会，同样可以伟大。要知道把自己放小如苔花，才会觉得世界的广大和精彩。

1. **我的生命便是永恒的春天**

(1)精彩开头

没有阳光，我也可茁壮成长！没有被喜爱被娇纵被赞美的优待，我也会顶起一块小小的绿的天！

只要有些许的水分，我的整个人生便会滋润起来！

我努力地活着，只要嗅到水气便顽强地生长。我顽强，我沉默，我把自己小小的，高傲的灵魂藏在自己的沉默里。只要我愿意，我便可释放绿意，只要我愿意，我的生命便是永恒的春天！

(2)精彩结尾

我不趋炎，不附势，不向阳，不违阴，自生自长，不显不靓，孤芳自傲，独开独败。不为豪华所动，不为众俗而媚，盈盈绿绿，终显青春魅力。

我属草命，但不是草，我有我的顽强，有我的执拗。我不会应势而攀，也不会应时而变。我有我的个性，有我的独特。

**4.假如生活欺骗了你**

(1)精彩开头

我们欣赏拿破仑那“不想当将军的兵不是好兵”的英雄豪情，却也同样为“微尘”们无声息却有大作为的行为所感动。可见，英雄一统江山是精彩的，平凡的每一个人的每次微小善行也可以很精彩。

(2)精彩结尾

假如生活欺骗了你,不要悲叹也不要感伤。因为这个世界，人们爱风流人物的战旗飘展，也爱彼此脸上的善意笑颜，我们各有各的精彩。

**5.勤奋，是学习的必需品**

(1)精彩开头或结尾

司马光的枕头是用圆木做的，他读书困倦时就枕着圆木睡觉只要一翻身，枕木就会滚走，人就会惊醒，他用这种方法来强制自己，挤时间刻苦读书。鲁迅先生说，“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总还是会有的。著名数学家陈景润他曾给自己拟订出一张工作时间表，把一天24小时的分分秒秒都充分利用起来。

(2)精彩开头或结尾

勤能补拙，能够弥补先天的不足。尽管能力再差的人，只要他勤奋拼搏，也能取得一定的成绩。李时珍为了修写《本草纲目》费尽一生的年华——为了得到精准的信息，寒风暴雨也没停过；为了肯定一种方法，焚膏继晷的顾不上休息。一份耕耘，一份收获，天才在于积累，积累在于勤奋呀！让我们坚定无悔的点亮勤奋之灯吧！为了我们的明天，为了创造峥嵘的生活。

**名句荟萃**

1. 我们每一做一件事都应该既小心谨慎，又充满信心。——爱比克泰德
2. 当命运递给我一个酸的柠檬时，让我们设法把它制造成甜的柠檬汁。——雨果
3. 哥伦布发现了一个世界，却没有用海图，他用的是在天空中释疑解惑的“信心”。——桑塔雅娜

4.发明家全靠一股了不起的信心支持，才有勇气在不可知的天地中前行。——巴尔扎克

5.受苦是考验，是磨炼，是咬紧牙关挖掉自己心灵上的污点。——巴金

6.一百个满怀信心和决心的人，要比一万个谨小慎微的和可敬的可尊重的人强得多。——辛克莱

7.在寻求真理的长河中，唯有学习，不断地学习，勤奋地学习，有创造性地回学习，才能越重山跨峻岭。—— 华罗庚

8.聪明的资质、内在的干劲、勤奋的工作态度和坚忍不拔的精神，这些都是科学研究成功所需要的其他条件。——贝弗里奇（澳大利亚）

9.勤奋不是天生就有的，而是后天自己养成的。产生勤奋的原因有多种，有的是心怀抱负和信念，也有的是因为某种原因或在某事上受挫，从而勤勉起来。但是，只要勤于工作，就会有成功的必然。

10.勤奋，是学习的必需品。不论你天赋高与低，无论你聪明或愚钝，只要勤奋，就一定能取得优异的成绩。现在许多优秀的学生，他们天赋都很高吗？不，不是的，他们都是正常的智商，而正是凭着勤奋、靠着超人的努力，才取得了令我们惊叹的好成绩。